

初

潭

集

初潭集卷之十一

師友一

○一儒教

文王有胥附○奔○奏○先○後○禦○侮○謂之四鄰○孟懿子曰夫
子亦有四鄰乎○子曰吾有四友焉○自吾得回○門人益
親○是非胥附乎○自吾得賜○遠方之士日至○是非奔奏
乎○自吾得師○前有光○後有輝○是非先後乎○自吾得由
惡言不至於門○是非禦侮乎○

此非夫子之言

孔子長十尺大九圍坐如蹲龍立如牽牛就之如昂如斗曹植相論云孔子面如蒙俱周公形如斷菴

菴音思

仲尼志意不立子路侍儀服不修公西華侍禮不習子貢侍辭不辯宰我侍亡忽古今顏回侍節小物冉伯牛侍曰吾以夫六子自厲也

亦非子言

魯季孫有喪孔子往吊之入門而左從客也主人以璆璠收孔子徑庭而趨歷階而上曰以寶玉收譬之

猶暴骸中原也。

太管聞事非子言也。

孔子之宋，匡簡子以甲士圍之。子路怒奮戟將戰，孔子止之曰：「夫詩書之不講，禮樂之不習，是丘之過也。若述先王之道而爲咎者，非丘罪也。命也夫。」歌「子和」，汝子路彈劍，孔子和之。曲三終，匡人解甲罷。會點使會參過期而不至，人皆見會點曰：「無乃畏耶？」會點曰：「彼雖畏，我存。」夫安敢畏？孔子畏於匡，顏淵後孔子曰：「吾以汝爲死矣。」顏淵曰：「子在，何敢死？」顏淵

初潭集卷之十一
之於孔子也猶參之事父也

齊大饑黔敖爲食於路以待饑者有蒙袂戴屨貿貿而來曰嗟來食曰余唯不食嗟來之食以至於斯也

○可○款○可○愛

從而謝之不食而死仲尼曰其嗟也可去其謝也可

食

道學可厭非夫子語

孔子曰人有三死而非其命也已自取也夫寢處不時飲食不節逸勞過度者疾共殺之卓吾子曰命使之也莫非命也

○二道教

黃帝書形動不生形而生影聲動不生聲而生響無動不生無而生有

商丘子晉好吹竽牧豕年七十不娶不老但食老木

葛蒲根飲水而已貴戚聞而服之不能終歲輒止孫綽贊曰商丘卓犖執策吹竽渴飲寒泉饑食葛蒲所牧何物殆非真緒倘遇風雲爲我龍攄

應璩詩昔有行道人陌上見三叟年各百餘歲相與鋤禾秀往拜問三叟何以得此壽一叟前致詞室內

姬龕醜二叟前致詞量腹節所受三叟前致詞暮卧
不覆首要哉三叟言所以能長久李生足之曰我獨
愧二叟貪嗜時時有

○廬山在江州潯陽郡左挾彭澤右傍通川有匡俗先
生出自殷周之際遁世隱時潛居其下或云匡俗受
道於仙人而共遊其嶺遂託室崖岫卽岫成館故時
人謂神仙之廬而命焉

○阮步兵嘯聞數百步蘇門山中忽有真人樵伐者咸
共傳說阮籍往觀見其人擁膝崖側籍登嶺就之箕

○
踞相對籍商略終古上陳黃農玄寂之道下考三代
盛德之美以問之伋然不應復叙有爲之教棲神導
氣之術以觀之彼猶如前凝矚不轉籍因對之長嘯
良久乃笑曰可更作籍復嘯意盡退還半嶺許聞上
啗然有聲如數部鼓吹林谷傳響顧看乃向人嘯也
葛稚川束髮從師老而忘倦拙奇冊府總百代之遺
編紀化仙都窮九丹之祕術謝浮榮而捐雜執賤尺
寶而惜分陰游德棲真超然方外全生之道其最優
乎唐子西嘗贊之云江左日陋無復德輝翔而不集

翩然南飛鄧嶽細兒處仲餘黨豈有識知亦復瞻仰
吾緣內丹遂居羅浮豈以嶽故而議去留所就者大
寧卹其小吾與嶽遊如狎鷗鳥

葛稚川居羅浮與南海太守鮑靚善靚時時往來羅
浮山中或迎至郡與言達旦天人見其來門無車馬
獨有雙燕恠而問之則雙履也靚亦有道術嘗行部
入海遇風饑甚取白石煮食之

葛仙翁於西峰石壁上石臼中搗藥遺一粟許飛禽
過而食之遂得不死至今夜靜月白其禽猶作丁當

丹旣成誠之曰丹雖成當先試與犬犬能飛入乃可服若死卽不可服也蓋丹轉數未足自然有毒毒丹服之皆暫死伯陽故以毒丹與白犬犬食之卽死伯陽曰作丹恐不成今成而與犬犬死恐是未得神明之意弟子曰先生當服否伯陽曰吾妻家入山不得仙道吾亦何歸死之與生吾當服之耳伯陽便服一服亦死弟子相顧謂曰所以作丹者欲求長生耳而服之皆死當奈何惟一弟子曰師非凡人也服丹而死得無意乎又服之入口復死餘二弟子遂不敢服

共出山而去。去後伯陽乃起將所服丹內弟子及白犬口中皆起因作參同契五相類其說似解周易其實假借爻象以論作丹之意復作補塞遺脫一篇演丹經之奧多以寓言借事隱顯異文

鍾離權曾爲大將晉時命與偏將周處西征失利獨騎奔逃山谷遇一胡僧鬚頭拂額引行到一村莊曰此東華先生成道之所將軍可以歇泊揖別而退良久忽聞人語云碧眼胡僧饒舌見一老人披白鹿裘扶青藜杖抗聲而前曰來者非大將軍鍾離權乎爾

何事不寄宿山僧之所。是時已失虎狼之處。遽有鸞鶴之聲。權不覺回心向道。哀求度世之方。於是老人授以長真訣。囑之勤行。告辭出門。回顧莊居。不見其處。

呂巖善頂華陽巾。衣黃白襴衫。繫大皂縑。狀類張子房。始在襁褓。馬祖見之曰。此兒骨相不凡。他時遇盧則居。見鍾則叩。留心記取。後遊廬山。始遇火龍真人。傳天遁劍法。自是混俗貨墨於人間。號純陽子。咸通中。舉進士第。年六十四矣。後遊長安酒肆。見一羽士。

號雲房青巾白袍長髯秀目手携紫筇腰掛大瓢洞
賓訝其狀貌奇古因與同憇肆中雲房自起執炊洞
賓忽昏睡夢以舉子赴京狀元及第自州縣小官擢
朝署由臺諫給舍翰苑秘閣郎曹諸清要無不備歷
升而復黜黜而復升前後兩娶貴家女婚嫁蚤畢孫
甥振振簪笏滿門如此四十年最後獨相十年權勢
熏炙忽被重罪籍沒家資分散妻孥流嶺表一身孑
然獨立風雪中方此浩歎恍然夢覺雲房在傍炊尚
未熟笑曰黃梁猶未熟一夢到華胥洞賓驚曰君知

我夢邪、雲房曰子適來之夢、升沉萬態、榮悴多端、五十年間、一頃耳、得不足喜、喪何足憂、洞賓感悟、因再拜願求度世、雲房因與叙其得道來歷、曰吾曾遇苦竹真君、汝此去、遇人有兩口者、卽汝弟子、吾後遍遊、竟未見有兩口者、今詳君姓實符苦竹之記矣、

韓湘、韓文公猶子也、文公勉之學、湘曰、湘之學、非公所知、卽爲詩曰、青山雲水窟、此地是吾家、一瓢藏世界、三尺斬妖邪、解造逡巡酒、能開頃刻花、有人能學我、同共看仙葩、公覽而戲曰、子能奪造化耶、湘卽爲

開樽聚土以盆覆之良久花開乃碧花二朵似牡丹
差大顏色艷麗花間擁出金字一聯云雲橫秦嶺家
何在雪擁藍關馬不前未幾公謫潮州途中遇雪見
湘冒雪而來曰憶花上之句乎公嗟嘆良久因爲足
之曰一封朝奏九重天夕貶潮陽路八千本爲聖朝
除弊政敢將衰朽惜殘年雲橫秦嶺家何在雪擁藍
關馬不前知汝遠來應有意好收吾骨瘴江邊遂與
湘宿藍關傳舍公曰吾實慮不脫死湘曰公非久卽
西不惟全家無恙且當復用於朝矣

譚峭字景升唐國子司業洙之子每行歌曰線作長
江扇作天靴鞋拋向海東邊蓬萊信道無多路只在
譚生拄杖前作化書南唐宋齊丘竊爲已作行於世
藍采和常衣破藍衫六銖黑木腰帶一脚著靴一脚
跣夏則衫內加絮冬則卧雪中氣出如蒸每踏歌城
市乞索持大拍板老少皆隨之善諧謔人間卽應聲
而答笑皆絕倒踏歌云踏踏歌藍采和世界能幾何
紅顏一春樹流光一擲梭古人混混去不返今人紛
紛來更多朝騎鸞鳳到碧落暮見桑田生白波長景

明輝在空際、金銀宮闕高嵯峨、詞多率爾人莫之測、以錢與之繩穿拖行、或散失、或乞貧人、或與酒家、後踏歌濠梁、酒樓有雲鶴笙簫聲、忽然輕舉於雲中、擲下鞞衫腰帶、拍板冉冉而去、

劉玄英號海蟾子、以明經擢第、仕燕主劉守光爲相、素嘉性命之說、宋仁宗天聖九年、弟子張平叔號紫陽、遇海蟾於益都、授以金液還丹火候之訣、

馬自然亦海蟾弟子、貌醜、顴鼻、禿髻、大口、飲酒石餘、醉卧、卽以拳入口、人有疾病告之、折薪草呵而與食、

無不羞者嘗吟曰昔日曾隨魏伯陽無端醉卧紫金
林東君謂我多情賴罰向人間作酒狂

8
石泰號杏林初紫陽得道於劉海蟾海蟾曰異日有
爲汝脫鞵解鎖者當以此授之餘皆不許其後紫陽
三傳非人三遭禍患誓不妄傳乃作悟真篇行於世
曰使宿有仙風道骨者讀之自悟耳中罹鳳州太守
怒坐黥竄經由邠境會大雪紫陽與護送者俱飲酒
村肆杏林適入旣揖而坐見邀同席杏林問故紫陽
乃具以告之杏林適與邠守有故舊之好因爲之先

容紫陽遂得免紫陽德之故授以丹法云

8

陶弘景愛山水每經澗谷必坐卧其間吟咏盤桓不能已已謂人曰吾見朱門廣廈雖識其華樂而無欲往之心望高巖轍大澤雖知此難立直恒欲就之且永明中求祿得輒差舛若不爾豈得有今日耶

趙知微有道術中秋積陰不解知微曰可借酒餽登天柱峰玩月出門天色開霽登峯外色如晝既下山歸則淒風苦雨陰晦如舊矣

黑寧間江寧縣句容簿至茅山遇隨人高坦披髮跣

足與簿劇談飲酒終日書一詩留別而去。嚴下相送不忍還狂歌醉酒且盤桓仇香莫問神仙事天上人間總一般。

○雍孝聞蜀人崇寧間廷對方詆時政尋授右列卒不仕政和末變姓名爲道人入內說法徽宗謂其得林靈素之半因賜姓木更名廣莫竟不知其爲孝聞也嘗自詠云百萬人中隱一身深如勺水在滄溟獨醒雖負賢人酒天闊難尋處土星照影自憐湖水碧高吟贏得蜀山青城南老樹如相問不在翻空過洞庭

○范忠宣云人或勉以攝生不知假如丁令威千歲化
鶴歸鄉見城郭人民皆非縱獨存亦何足樂

○獨存何足樂此語未爲非千歲還故鄉好笑丁令
威一歲異市朝千歲返鄉井聊歸示世人俾蚤發
深省

楞嚴經曰阿難有十種仙堅固服餌而不休息食道
圓成名地行仙堅固草木而不休息藥道圓成名飛
行仙堅固金石而不休息氣精圓成名空行仙堅固
津液而不休息潤德圓成名天行仙堅固精色而不

因

休息吸粹圓成名通行仙堅固呪禁而不休息術法
圓成名道行仙堅固思念而不休息思憶圓成名照
行仙堅固交遘而不休息感應圓成名精行仙堅固
變化而不休息覺悟圓成名絕行仙阿難是等皆於
人中鍊心不修正覺別得生理壽千萬歲休止深山
或大海島絕於人境斯亦輪迴妄想流轉不修三昧
報盡還來散入諸趣

○三釋教

佛國五精舍一給孤園二靈鷲山三獼猴江四菴羅

樹五竹林園、帝應物云、萬木叢雲出、香閣西連碧澗、竹林園、

道安常山薄柳人、神性聰敏、而貌至陋、佛圖澄甚重之、值石氏亂於陸渾、山木食修學、爲慕容俊所逼、乃往襄陽、以佛法東流、經籍錯謬、更爲條章、標序篇目、爲之注解、自支道林等皆宗其理、

釋道安至新野、集衆議曰、今遭凶年、不依國主、則法事難舉、乃使竺法汰詣揚州、曰、彼多君子上、勝可投、法汰遂渡江、初到、未知名、王領軍供養之、每與周旋、

行來徃名勝許輒與俱不得汰便停車不行因此名
遂重孫綽贊曰淒風拂林明泉映壑爽爽法汰校德
無忤事外蕭灑神內恢廓實從前起名隨後躍

佛圖澄與諸石遊林公曰澄以石虎爲海鷗鳥別傳
曰道人佛圖澄不知何許人好佛道永嘉中至洛陽
值京師有難潛遁草澤以麻油塗掌占見吉凶數百
里外聽浮圖鈴聲遙知禍福石勒甚敬信之虎卽位
亦師澄號大和尚自知終日開棺無屍唯袈裟法服
在焉

庾公嘗入佛圖見卧佛曰此子疲於津梁涅槃經云
如來背痛於雙樹間北首而卧故後之圖繪者爲此
象

鳩摩羅什雅好大乘常嘆曰吾若著筆作大乘阿毗
曇非迦旃子比也今深識旣寡將何所論惟爲姚興
著實相論二卷

郗嘉賓欽崇釋道安德問餉米千斛修書累紙意寄
殷勤道安直云損米愈覺有待之爲煩

高坐道人於丞相坐恒偃卧其側見卞令肅然改容

曰彼是禮法人、

高坐道人不學晉語諸公與之言皆因傳譯或問此意簡文曰以簡應對之煩

高坐胡名尸黎密相傳是國王子以國讓弟遂爲沙門永嘉中始到此土止於大市中天姿高朗風韻邁邁丞相一見奇之以爲吾徒周僕射領選撫其背而歎曰若選得此賢令人無恨俄而周侯遇害和尚對靈坐作胡祝數千言音聲高暢旣而揮涕收淚和尚雖不作漢語然神領意得頓在言前元帝於

冢邊立寺因名高坐焉

竺道生既潛思日久徹悟言外乃喟然歎曰夫象以盡意得意則象忘言以詮理入理則言息自經典東流譯人重阻多守滯文鮮見玄義若忘筌取魚始可以言道矣於是校閱真俗研思因果著二諦論行於世

王坦之與沙門竺法師每共論幽明報應便要先死者報其事後經年師忽來云貧道已死罪福皆不虛惟當勤修道德以升濟神明耳言訖不見坦之尋卒

○惠遠、鴈門樓煩人。姓賈氏。年二十一。欲南渡。就范宣子學。道不通。遇釋道安。以爲師。抽簪落髮。研求法藏。釋曇翼每資以燈燭之費。誦鑒淹遠。高悟冥贖。安常嘆曰。道流東國。其在遠乎。襄陽旣沒。振錫南遊。結宇靈嶽。自年六十。不復出山。名被流沙。彼國僧衆皆稱。漢地有大乘沙門。每至然香禮拜。輒東向致敬。年八十三而終。

○廬山遠法師命畫之日。山中峰澗寺落皆見。千眼仙人成隊。執幡幢香花。赴東林寺。法師死乃止。

○遠公雖老講論不輟弟子中或有惰者遠公曰桑榆之光理無遠照但願朝陽之暉與時並明耳執經登坐諷誦朗暢詞色甚苦高足之徒皆肅然增敬

○生公住虎丘講經宋文帝大會沙門食至衆疑僧律日過中即不食帝曰始可中耳生公曰白日照麗天天言始中何得非中即舉箸而食莫不服其機辯

○比丘曇謨講涅槃華嚴天竺沙門菩提流支見而禮之流支解佛義知名西土曉魏言及隸書翻十地楞伽并諸經論二十三部雖石室之寫金言草堂之傳

真教不是過也。及讀曇謨最義，反彈指讚歎爲胡書，寫之傳於西域。西域沙門常東向遙禮號東方聖人。○李士謙善談佛理，有客不信報應之說，士謙反覆諭之。若蘇爲黃熊，杜宇爲鷓鴣，褒君爲龍，牛哀爲獸，君子爲鵠，小人爲猿，彭生爲豕，如意爲大黃母，爲龜，宣武爲鼈，鄧艾爲牛，徐伯爲魚，鈴下爲鳥，書生爲蛇，羊祜前身李氏之子，皆變受異形之謂也。客曰：「邢子才云：豈有松柏後身，化爲樗櫟？」士謙曰：「此不類之談也。變化皆由心作，草木豈有心乎？」

沙門竺僧朗嘗從隱士張巨和遊巨和穴居而朗居
琨瑞山起殿舍連樓疊閣雖素飾不同並以靜外致
稱朗少事佛圖澄碩學淵通尤明氣緯故人名其居
爲朗公谷云

釋法常性嗜酒無寒暑風雨常醉醉卽熟寢覺卽朗
吟謂人云酒天虛無酒地綿邈酒國安恬無君臣貴
賤之拘無財利之圖無刑罰之避陶陶醺醺焉樂
其可得而量也轉而入於飛蝶都則又蒙騰浩歌而
不思覺也

釋僧鍾住中興寺。永明初，魏使李道固來聘，帝以鍾有辯才，敕令酬對。時日影小，晚鍾不食。道固問：何以不食？鍾曰：古法過中不食。道固曰：何爲聲聞耶？鍾曰：應以聲聞得度者，故現聲聞。當時以爲名對。

玄暢見法朗曰：吾西涉流沙，北履幽漠，東探禹穴，南盡羅衡，惟見此一子。

范甯作豫章，八日請佛有板，衆僧疑或欲作答。有小沙彌在坐末曰：世尊默然，則爲許可。衆從其義。

宋明帝問慧觀頓悟之義，誰復習之？答曰：有生公弟。

子道猷卽敕臨川郡發遣到京既至大集義僧命猷
申述時競辯之徒關責互起猷旣積思叅玄又宗源
有本乘機挫銳徃必摧鋒帝撫几稱快曰生公孤情
絕照猷公直轡獨上可謂克明師匠無忝徽音

釋慧淨嘗與道士蔡晃談義晃屢被摧折國子祭酒
孔頴達心存道黨謂慧淨曰佛家無諍法師何以屢
構斯難慧淨答曰佛破外道外道不通反謂佛曰汝
常自言平等今旣以難破我卽是不平何謂平等佛
爲通曰以我不平破汝不平汝若得平卽我平矣顧

今亦爾以淨之評破彼之評彼得無評卽淨無爭也
有人養鸚鵡以其慧甚施於僧僧教之誦經徃徃架
上不言不動問其故對曰身心俱不動爲求無上道
及其死焚之有舍利
人之不如鸚鵡者多矣

○薛道衡嘗遊鍾山開善寺謂一沙彌曰金剛何爲努
目菩薩何爲低眉沙彌答曰金剛努目所以降伏四
魔菩薩低眉所以慈悲六道衡慙然稱善

○會昌選汰僧人慧忠作偈云明月分形處處新白衣

寧陸解空人，誰言在俗妨。修道金粟曾爲長者，身恐
仙林下坐禪時，曾被歌王割截肢。况我聖朝無此事，
只令休道亦何悲。形容雖變道常存，混俗心源亦不
昏。試讀善財巡禮偈，當年豈例是沙門。

李泌在衡山，事明瓚禪師。師云：欲學者，先將筆研碎，
却明瓚北字大照之。門人性懶，羣僧令看鹽雨至流
於地，羣僧扶之不怒。冬月卧於竈前，不起以粥灑其
頭，因就頭取粒號懶瓚，作明心論。

雲門偃禪師嘗作北邙行，曰：前山後山高峨峨，喪車

麟麟日日過哀歌幽怨滿巖谷聞者潛悲薤露歌其一

哀歌一聲千載別孝子順孫徒泣血世間何物得堅

牢大海須彌竟磨滅其人生還如露易晞從來有會

終別離苦海哀傷不暫輟况復百年驚夢馳其去人

悠悠不復至今人不曾古人意栽松起石駐墓門欲

爲死者長年計其魂魄悠揚形化土五趣茫茫井輪

度今人還葬古人墳今墳古墳無定主其洛陽城裏

千萬人終爲北邙山下塵沈迷不計歸時路爲君孤

坐長悲辛其昔日送人哭長道今爲孤墳卧芳草妖

孤穿穴藏子孫耕夫撥骨尋珠寶其老木蕭蕭生野

風東西壞冢連晴空寒食已過誰享祀冢畔餘花寂

寞紅其日月相催若流矢貧富賢愚盡如此安得同

遵常樂鄉縱經劫火無生死其九

沙門圓澤與隱士李源相約遊峨眉源欲自荊州過

峽澤欲由長安斜谷源以久絕人事不欲入京遂發

荊州舟次南浦見婦人錦襦負嬰而汲澤望而泣曰

所不欲由此者爲是也此婦人孕三稔矣遲吾爲子

今已見之無可逃者三日浴兒願臨顧以一笑爲

信後十三年、杭州天竺寺當興公相見至暮僧果亡
婦乳三日源徃視之見見源卽軒渠而笑李後如荆
自洛至吳於天竺寺葛洪井畔聞牧童扣牛角而歌
曰三生石上舊精魂賞月吟風莫要論慚愧情人遠
相訪此身雖異性常存李曰澤公健否答曰六六
士然世緣未盡且勿相近唯勤修不惰乃復相見又
歌曰身前身後事茫茫欲話因緣恐斷腸吳越江山
尋已遍好同烟棹上瞿塘途隱不見源至穆宗長慶
初年八十猶存

○元迎帝師至京有旨令朝臣一品以下乘白馬郊迎
大臣俯伏進觴帝師不爲動李本魯狎時爲國子祭
酒舉觴立進曰帝師釋迦之徒天下僧人師也余孔
子之徒天下儒人師也請各不爲禮帝師笑而起舉
觴卒飲

始見是高僧

○李溫陵曰儒釋道之學一也以其初皆期於聞道
也必聞道然後可以死故曰朝聞道夕死可矣非
聞道則未可以死故又曰吾以汝爲死矣唯志在

間道故其視富貴若浮雲耳。天下如敝屣然也。然曰浮雲直輕之耳。曰敝屣直賤之耳。未以爲害也。若夫道人則視富貴如糞穢。視有天下若枷鎖。唯恐其去之不速矣。然糞穢臭也。枷鎖累也。猶未甚害也。乃釋子則又甚矣。彼其視富貴若虎豹之在陷阱。魚鳥之入網羅。活人之赴湯火。然求死不得。求生不得。一如是甚也。此儒釋道之所以異也。然其期於間道以出世一也。蓋必出世然後可以免富貴之苦也。堯之讓舜也。唯恐舜之復洗耳也。苟

得攝位卽爲幸事。蓋推而遠之。唯恐其不可得也。非以舜之治天下。有過於堯。而故讓之位。以爲生民計也。此其至著者也。孔之疏食。顏之陋巷。非堯心歟。自顏氏沒。微言絕。聖學亡。則儒不傳矣。故曰。夫喪予何也。以諸子雖學。未嘗以聞道爲心也。則亦不免士大夫之家。爲富貴所移爾矣。况繼此而爲漢儒之附會。宋儒之穿鑿乎。又况繼此而以宋儒爲標的。穿鑿爲指歸乎。人益鄙而風益下矣。無怪其流弊至於今日。陽爲道學。陰爲富貴。被服儒

雅行若狗彘然也。夫世之不講道學而致榮華富貴者不少也。何必講道學而後爲富貴之資也。此無他不待講道學而自富貴者。其人蓋有學有才。有爲有守。雖欲不與之富貴而不可得也。夫唯無才無學。若不以講聖人道學之名要之。則終身貧且賤焉。恥矣。此所以必講道學以爲取富貴之資也。然則今之無才無學無爲無識而欲致大富貴者。斷斷乎不可以不講道學矣。今之欲真實講道學以求儒道釋出世之旨。免富貴之苦者。斷斷乎

初遺集

卷之二

不。可。以。不。剃。頭。做。和。尚。矣。

初潭集卷之十二

師友二

○一聚書

○小酉山上石穴中有書千卷、相傳秦人於此學、因留之、故梁湘東王云、訪酉陽之逸典、

○明堂辟雍爲博士舍、三千區爲會市、但列槐樹數百、行、諸生朔望會此市、各持郡所出物及經書、相與買賣、

○子墨子南遊使衛、關中載書甚多、弦唐子見而恠之、

子墨子曰昔周公旦朝讀書百篇夕見七十士故周公旦佐相天下其修至於今翟上無君上之事下無耕農之難吾安敢廢此

嘉言哉

班旃博學有俊材與劉向同校秘書每奏事旃以選受詔進讀羣書上器其能賜以秘書之副時書不布自東平思王以叔父求太史公諸子書大將軍白不許

班彪家有賜書好古之士自遠方至父黨揚子雲以

下莫不造明

張華雅愛書籍身死之後家無餘財惟有文史溢於
几篋嘗徙居載書三十乘秘書監摯虞撰定官書皆
資華之本以取正焉天下奇秘世所罕有者悉在華
所由是博物洽聞世無與比

李永和杜門却掃絕迹下帷棄產營書手自刪削每
歎曰丈夫擁書萬卷何假南面百城

柳氏序訓余家昇平里西堂藏經史子集皆有三本
一本紙墨載束華麗者鎮庫一本隨行披閱一本後

生子弟爲業

○曹會積石爲倉以藏書世名曹氏書倉

○孫蔚家世好學有書七千餘卷遠近來讀者恒有百餘人蔚爲辦衣食

好主人卓老命薄也

○倪若水藏書甚多列架不足疊窓安置不見天日子弟直日看書借書者先投束修羊

○先投束修羊然後准借書則無有借書者矣若皆辦衣食夫誰不來也

溫公獨樂園文史萬餘卷晨夕披閱雖數十年皆新
若未手觸者嘗謂兒公休曰賈堅藏貨貝吾輩唯此
耳當極加寶惜吾每歲以上伏及重陽日視天氣晴
明設几案於當日所側羣書其上以暴其腦所以年
月雖深終不損動至啓卷先視几案淨潔藉以茵褥
然後敢啓或欲行卽承以方版非唯免手汗漬及亦
恐觸動其腦每竟一版卽側右手大指面觀其沿而
覆以次指面撚而挾過每見汝輩輕以兩指爪提起
是愛書不如愛貨貝也其人可知矣

○宋次道家書皆校讐三五遍世之藏書以次道家爲善本住在春明坊昭陵時士大夫喜讀書多僦居其側以便於借置故也當時春明宅子僦直比他處常高一倍

○人或勸柳津聚書津曰吾嘗請道士上章驅鬼安用此鬼名邪

○任昉博學家雖貧聚書至萬餘卷率多異本卒後武帝使學士賀縱共沈約勘其書目官無者就昉家取之

○二鈔書

○張儀蘇秦傭書遇聖人之文無題記則以墨書掌內股裏夜還折竹寫之

○劉向校書天祿閣專精覃思夜有老人著黃衣植藜杖杖端出火用以照向具說開闢以前向因受五行洪範之文恐辭說繁廣乃裂裳及紳以記其言至曙而去請問姓名答曰我是太乙之精天帝聞卯金之姓有博學者卜而觀焉乃出懷中竹牒有天文地圖以授之至向子歆從父受術亦不語人

○揚雄與劉歆曰雄爲郎自奏少不得學而心好沈博
絕麗之文願不受三歲奉冀自克就有詔不奪奉令
尚書賜筆墨錢六萬觀書於石渠後一歲作繡補靈
節龍骨銘詩三章成帝好之遂得盡意故天下上計
孝廉及內郡衛率會者雄常把三寸弱翰齎油素四
尺問其異語歸卽以鉛摘次之於槧二十七歲於今
矣

○葛洪丹陽人貧無童僕離落不修常披榛出門排草
入室屢遭火典籍盡乃負笈徒步借書鈔寫賣新買

紙然火披覽所寫皆反覆人少能讀之

○袁峻家貧無書每從人假借必皆鈔寫自課日五丁紙紙數不登則不止

○柳仲郢退公布卷不舍晝夜尤經三史一鈔魏晉南北朝史再鈔手書分門三十卷號柳氏自備小楷精謹無一字肆筆

○三讀書

○梁丘據謂晏子曰吾至死不及夫子矣晏子曰嬰聞之爲者常成行者常至嬰非有異於人也常爲而不

置常行而不休而已矣、

舍哉言

○審越中牟人苦畊稼之勞、謂其友曰、何爲可以免此、友曰、莫如學也、學三十歲則可以達矣、越曰、請以十五歲人將休、我不敢休、人將卧、我不敢卧、學十五歲而爲周威王之師、

○董仲舒下帷講誦、有客非常來、云欲雨、舒笑曰、巢居、知風穴、居知雨、卿非狐狸、則是鼯鼠、客遂化爲老狸、
○匡衡好學、邑有富民其家多書、衡與之傭作而不取、

直曰願借主人書讀之

○○揚子雲工賦王君大習兵桓譚欲從二子學子雲曰
能讀千賦則善賦君大曰能觀千劍則曉劍諺曰習
伏衆神巧者不過習者之門

○○邴原少孤數歲時過書舍而泣師曰童子何泣原曰
凡得學者有親也一則願其不孤一則羨其得學中
心感傷故泣耳師惻然曰苟欲學不須資也於是就
業長則博物洽聞金玉其行

○○朱穆耽學銳意講誦或時不自知亡失衣冠顛墜阮

岍其父常以爲專愚幾不知馬之幾足

○顧歡貧鄉中有學舍無以受業歡於舍壁後倚聽無遺忘者夕則燃松而讀或然糠自照

○高鳳字文通家以農畝爲業妻常之田曝麥於庭令鳳護雞時天暴雨鳳持竿誦經不覺潦水流麥妻還恠問乃省

○曹孟德嘗言老而能學惟吾與袁伯業

○沈攸之晚好讀書嘗嘆曰早知窮達有命恨不十年讀書

沈攸之晚好讀書曹孟德老而能學

○沈麟士織簾誦書口手不息鄉里咸號爲織簾先生

○陶弘景讀書萬卷一事不知以爲深恥

○邢子才有書甚多不甚讐校嘗謂誤書思之更是一
適妻弟李節謂劭思誤書何由便得劭曰若思不能
得便不勞讀書

○崔浩表大武言臣稟性劣弱力不及健婦人唯是專
心思書忘寢與食至夢與鬼爭議遂得周公孔子之
要術始知古人有虛有實妄語者多真正者少

的確

○劉峻自課讀書常燎麻炬從夕達旦時或昏睡執其
髮髮及覺復讀聞有異書必往祈借崔慰祖謂之書
淫○

○○○劉松作碑銘以示盧思道思道多所不解乃感激請
書師邢子才後爲文示松松復不能解乃歎曰學之
有益豈徒然哉

○○○李謐師孔璠數年後璠還就謐請業門人語曰青成
藍藍謝青師何常在明經

○孔璠高孔璠實欲學孔璠實恥不如人

○任末年十四便勤學或依林木之下編茅爲葢削荆爲筆夜則映月望星暗則然蒿自照觀書有合意則題其衣裳及掌裏以記其事門徒悅其勤學更以淨木易之

○劉道原就宋次道家觀書宋日具酒饌爲主人禮道原不受閉閣鈔書旬日而畢宋史曰劉恕讀書過目成誦重義意急然諸王安石欲引置三司條例以不習金穀辭東都事略曰宋敏求字次道父綬參知政

事敏求官龍圖閣學士以力學被遇父子繼世掌史
葉廷珪云余幼嗜書自肄業郡庠率絲入仕四十餘
年未嘗釋卷食以飴口怠以爲枕士大夫家有異書
無不借借無不讀讀無不終篇而後止常恨無貴不
能盡傳寫間作數十大冊擇其可用者手鈔之名曰
海錄

○黃魯直云士大夫三日不讀書則義理不交於胸臆
對鏡覺面目可憎向人亦語言無味

○四著書

淮南王著鴻烈三十篇號淮南子云字中皆挾風霜之氣子雲以爲一出入字直千金

○王子山到魯賦靈光殿歸渡湘水溺死後漢王逸傳曰逸子延壽字文考少遊魯國作靈光殿賦蔡邕亦作此賦見延壽所作遂輟翰

○揚子撰法言蜀有富人資錢十萬願載一名子雲曰富人無義正如園中之鹿欄中之牛安得妄載乎

奇哉富人

○梁竦閉門自養著書數篇名曰七序班固見而稱曰

孔子作春秋而亂臣賊子懼梁竦作七序而竊位素餐者慚

王充著論衡中土未有傳者蔡中郎至不東得之歎為高文恒秘翫以為談助及還北諸公覺其談更遠檢求帳中果得論衡一部其後王朗為會稽太守又得其書時人稱其才進或曰不見異人當得異書問之果以論衡之益抱朴子曰時人在蔡邕帳中搜得論衡捉數卷持去邕丁寧之曰唯我與爾共之勿廣也王充字仲任詣太學觀天子臨辟雍作六儒論謝

夷吾薦之曰充之天才非學所加

嵇生云陸子十篇誠爲快書其辭富者雖精思不可損也其理弱者雖鴻筆不可益也每讀其文未嘗不廢卷而嘆恐其易盡

鍾會釋四本論始畢甚欲使嵇公一見置懷中既定畏其難懷不敢出於戶外遥擲便回急走魏志曰會論才性同異傳於世四本者言才性同才性異才性合才性離也尚書傳嘏論同中書令李豐論異侍郎鍾會論合屯騎校尉王廙論離

裴成公作崇有論時人攻難之莫能折唯王夷甫來
如小屈時人卽以王理難裴理還復中

張司空見左太冲三都賦曰班張之流也使讀之者
盡而有餘久而更新滅榮緒晉書曰思欲作三都賦
乃詣著作郎訪岷邛之事構思十稔門庭藩溷皆著
筆札遇得一句卽疏之

左太冲作三都賦初成時人互有譏訾思意不慙後
示張公張曰此二京可三然君文未重於世宜以經
高名之士思乃詢求於皇甫謐謐見之嗟嘆遂爲作

叙於是先相非貳者莫不歛衽讚述焉

○陸士衡入洛擬作三都賦聞左太冲作之士衡撫掌大咲與弟士龍書曰此間有一傖父欲作三都賦須其成以覆酒甌耳後左賦出土衡絕嘆伏以爲不能加遂輟筆焉

○庾子嵩作意賦成從子文康見曰若有意邪非賦之所能盡若無意邪復何所賦

聰明

○陸士衡纂要覽三卷自序云直省之暇乃集要術三

篇上曰連璧集其嘉名取其連類中曰述聞寔述余之所聞下曰祈名乃搜同辨異

○謝萬作八賢論與孫興公往反小有利鈍謝後出以示顧君齊顧曰我亦作知卿當無所名中興書曰萬集載其叙四隱四顯爲八賢之論謂漁父屈原季主賈誼楚老龔勝孫登嵇康也其旨以處者爲優出者爲劣孫綽難之以謂體玄識遠者出處同歸綽是且大是

○王彪之練悉朝儀家世相傳並著江左舊事緘之青

籍世謂王氏青籍學

○高平郗邵作晉中興書以示何法盛法盛有意圖之
曰卿名位貴達我寒士賴有著述流聲於後宜以爲
惠紹不與後紹外出法盛詣紹直入竊書紹還失之
無復兼本遂行何書

○當時徑與何法盛不亦美乎

○裴子野撰宋略二十卷蘭陵蕭琛謂其可與過秦王
命分路揚鑣

○劉勰著文心雕龍既成欲取定於沈約無由自達乃

負書候約於車前狀若貨鬻者約取讀大重之謂深得文理常陳諸几案

王勰字彥和雅好文筆既無山水之適又絕親知之游獨致尚文史物務之暇披覽不輟撰自古帝王賢達至於魏世通三十卷名爲要略

白居易纂六帖以陶家瓶數十各題門目作七層架列齋中命諸生求集事類投中倒取鈔錄成書故記代無次

吳枋云陸務觀言司馬溫公聞新事卽錄於冊且記

所言之人近鄱陽董草庭檢閱亦然枋不免效顰凡耳之所聞目之所見口之所誦心之所得隨手抄記曰曰野乘

○五六經子史

○光武正旦朝賀畢令羣臣能說經者更相詰難義有不通輒奪其席戴憑遂重坐五十重京師爲之語曰解經不窮戴侍中

○殷亮建武中爲博士諸儒說經勝者賜席亮重席至

孔臧仲尼之後遷御史大夫辭曰臣代以經學爲家
乞爲太常專修家業漢武遂用之

○黃初中劉孔才爲散騎常侍受詔集五經羣書以類
相從作皇覽

○周續之詣范甯受業數年通五經五緯號曰十經

○衡陽王鈞手自總書五經置巾箱中以備遺忘賀玠
曰殿下家富墳索何復須此答曰巾箱中有五經於
檢閱旣易且一更手寫則永不忘巾箱五經自此始
○徐廣年過八十猶歲讀五經一遍蕭德言每開五經

必束帶盟濯危坐對之、

劉捷卿續詩書禮樂春秋五說既成語人曰天下滔滔知我者希終不以示人此人亦奇卓老不如也

○陳瓚秘書通九經百家年踰九十猶勤於筆研、

宣武集諸名勝講易日說一卦簡文欲聽聞此便還曰義自當有難易其以一卦爲限邪鄭玄序易曰易之爲名一言函三簡易一也變易二也不易三也

○何尚書言易義精了所不解者九事一日迎管公明

初學集 卷之二
共論公明爲郭析玄旨九事皆明時鄧玄茂亦在坐
言君見爲善易而語不及易中辭義何也公明尋聲
答言夫善易者不論易尚書含笑贊之曰可謂要言
不煩

劉道光潛心玄易不好讀史嘗言讀書當味義根何
爲費功於浮辭之文易者義之源太玄者理之門

○誰知史卽易也

○許晏字偉君授魯詩於瑯琊王旼學曰許氏章句列
在儒林故諺曰殿上成羣許偉君

夏侯湛作周詩成示潘安仁安仁曰此非徒溫雅乃別見孝悌之性潘因作家風詩湛字孝若譙國六魏征西將軍夏侯淵曾孫也周詩者南陔白華華黍由庚崇丘由儀六篇有其義而亡其辭湛續其亡故云周詩也

鄭玄欲注春秋傳尚未成時行與服子慎遇宿客舍先未相識服在外車上與人說已注傳意玄聽之良久參與已同玄就車與語曰吾久欲注尚未了聽君向言多與吾同今當盡以所注與君遂爲服氏注

便是大賢心事。

服虔既善春秋將爲注欲參考同異聞崔烈集門生講傳遂匿姓名爲烈門人賃作食每當至講時輒竊聽戶壁間既知不能踰已稍共諸生叙其短長烈聞不測何人然素聞虔名意疑之明蚤往及未寤便呼子慎子慎虔不覺驚應遂相與友善

張楷字公超通嚴氏春秋古文尚書門徒賓客慕之自父黨宿儒皆造其門車馬填街徒從無所止黃門貴戚家皆起舍巷次以候過客之利楷輒徙避之學

者輒隨之所居成市華陰之縣亦有公超市

我不信必有因也

王接常謂左氏辭義賄富自是一家書不止爲經發
公羊附經立傳通經爲長乃更注公羊春秋

延篤欲寫左傳無紙唐溪典以廢牋記與之篤以牋
記紙不可寫借本諷之糧盡辭歸典曰卿欲寫傳何
故遽歸篤曰已諷之矣典歎曰嗟嗟延生若使尼父
更起於洙泗君當編名七十與游夏爭匹也

孝武將講孝經謝公兄弟與諸人私庭講習車武子

難苦問謝謂袁羊曰不問則德音有遺多問則重勞
二謝袁曰必無此嫌車曰何以知爾袁曰何嘗見明
鏡疲於屢照清流憚於惠風

庾子輿五歲讀孝經手不釋卷或曰此書文句不多
何用自苦答曰孝德之本何謂不多

此子善舌可講道學

劉尹與桓宣武共聽講禮記桓云時有入心處便覺
咫尺玄門劉曰此未關至極自是金華殿之語按班
伯受詩於師丹大將軍王鳳薦伯成帝拜為中常侍

時上方向學鄭寬中張黃朝夕入說尚書論語於金華殿詔伯受之

以上皆經

○何平叔注老子始成詣王輔嗣見王注精奇迺神伏因以所注爲道德二論

不曾見王注亦不曾見道德二論定可觀也

○殷仲堪曰三日不讀道德經便覺舌本間強

○向秀與嵇康呂安爲友嵇康傲世不羈安放逸邁俗而秀雅好讀書二子頗以此嗤之後秀將注莊子康

安謂曰此書詎復須注徒棄人作樂事耳及成以示
二子康曰爾故復勝不安驚曰莊周不死矣後注周
易大義可觀而與漢世諸儒互有彼此未若隱莊之
絕倫也

○初注莊子者數十家向秀於舊注外爲解義妙析奇
致大暢玄風唯秋水至樂二篇未竟而秀卒秀子幼
義遂零落然猶有別本郭象見秀義不傳遂竊以爲
己注而自注秋水至樂二篇又易馬蹄一篇其餘衆
篇或點定文句而已後秀義別本出故今有向郭二

莊

庾子嵩讀莊子開卷一尺許便放去曰了。不異人意。
莊子逍遙篇舊是難處諸名賢所可鑽味而不能拔
理於郭向之外支道林在白馬寺中將馮太常共語
因及逍遙支卓然標新理於二家之表立異義於衆
賢之外皆是諸名賢尋味之所不得後遂用支理
支道林許謝盛德共集王家謝謂諸人今日可謂彥
會時既不可留此集固亦難常當共言詠以寫其懷
許便問主人有莊子不正得漁父一篇支道林先作

七百許語。叙致精麗。才藻奇拔。衆咸稱善。於是四坐各言懷異。謝問曰。卿等盡不。皆曰。今日之言。少不自竭。謝後麤難。因自叙其意。作萬餘言。才峰秀逸。旣自難干。加意氣。擬托蕭然自得。四坐莫不厭心。支謂謝曰。君一往奔詣。故復自佳耳。

侯道華好子史。手不釋卷。嘗曰。天上無愚懵仙人。以上皆子史。